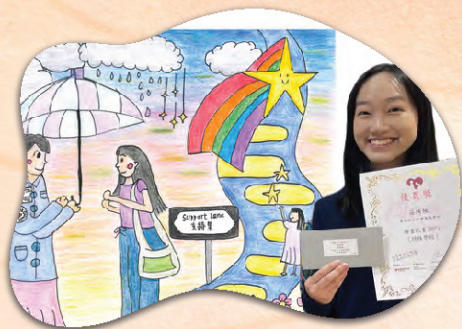




香港紅十字會醫院學校  
Hong Kong Red Cross Hospital Schools

# 校訊

2026年六月號



## HS焦點

病房中的色彩 師生共築藝術橋

人物專訪

用界線守護愛——趙德慈老師的教育同行路





### 出版

香港紅十字會醫院學校 學校宣傳小組

### 顧問

黃健行校長 龍婉玲副校長

### 編輯

錢梓瑩 余可婷 陳蔚琳 莊嘉珊  
危思明 馬銀珊 王嘉怡 邱希文

### 聯絡地址

香港西九龍海庭道19號9樓907室

### 聯絡電話

(852) 2892 2885

### 傳真

(852) 2802 1055

### 電郵

enquiry@hs.edu.hk

### 網址

<http://www.hs.edu.hk>

## 目錄

1 HS焦點

4 人物專訪

7 最新消息

9 精彩活動

14 校園之聲

16 獎項及鳴謝

18 學校簡介

# 病房裏的色彩

## 師生共築藝術橋

藝術，不只是「完成一件作品」，更是讓學生探索自我、安放情緒、練習耐性，並展現藝術才能的歷程。學校期望透過多元視覺藝術活動，讓學生在面對疾病期間仍能找到表達的出口，真切感受「我可以」的力量。



### 課堂啟迪

#### 特約活動—— 指尖掌心聚奇思

陶泥不單是一種媒介，更像一個可以安放心情的出口——情緒在掌心被慢慢整理，想法在指尖一步步成形。在本年度「藝術家特約主題」活動中，視藝組繼續與本地藝術家合作，設計富同理心與價值觀教育元素的教學設計，讓學生不僅能認識與體驗陶泥創作，更能在過程中學會關懷自己、理解自己，又能發掘和欣賞生活中的點滴細節。

#### 學生Vincent的作品 《Waffles》

作品理念：「Waffles」、牛油和包子都是我喜歡的食物，所以我把這東西做成遊戲。



#### 學生鄧穎琳的作品 《貪吃的皮皮》

作品理念：家裏有一隻兩歲愛吃零食的貓，牠的毛有點白。只要是零食都愛吃，所以我把牠的碗創作得很大，這就能再多吃一點。牠是我的家人——貪吃的皮皮。



#### 字體設計—— 創意文字登藝廊

本學年推行的字體設計學習活動中，教師引導學生由觀察字形結構出發，嘗試把文字變成既可閱讀，亦可欣賞的創意圖畫。2026年5月，學生作品更於奧運站港鐵藝廊展出，讓學習成果走出課室，向社區分享個人創意。

# 多元拓展

## 觀摩名作 擴闊視野

為拓展學生的藝術視野，視藝組為學生及家長安排 M+ 博物館展覽「趙無極：版藝匠心」參觀活動。學生透過導賞活動，認識趙無極的創作歷程，細看其版畫作品如何在不同筆觸之間揉合中西藝術的語言，其後更把所見所想化為靈感，創作出獨一無二的作品。



陸曉榕同學與家長一起展示作品《我是堅毅的運動員》

## 聯校年曆 展現力量

「共創共融」聯校年曆2026 是一項由多間特殊學校及復康機構合辦的年度盛事，本年度以「我是……運動員」為主題，參與學生發揮創意，用畫作表達自身力量與夢想，把堅毅與努力化成一幅幅圖像，讓年曆成為每天的鼓勵。



## 公開展出 凝聚肯定

本校學生用心創作的藝術作品，跨越病房圍牆，於不同的平台公開展示。除了成功入圍「屈臣氏集團185周年繪畫比賽」並作公開展出，亦於「教藝兩全2025學生集體創作展」中亮相。黃校長特別帶領教職員團隊親臨展場，用鏡頭記錄下這些令人驕傲的藝術成果，共同見證與肯定學生的創意與堅毅。



黃校長帶領教職員親臨展覽現場，全力支持學生。



屈臣氏繪畫比賽展覽

## 致敬恩師 榮獲佳績

「向老師致敬」填色及繪畫比賽是一道橋樑，讓學生把難以開口的感受用豐富的視覺語言呈現，從中更看到師生關係的亮光。本校學生積極參與，讓平日在病房中累積的感恩與才華在畫布上綻放，更有學生榮獲獎項，令人鼓舞。



HLH同學獲得「向老師致敬2025」  
填色創作比賽（特殊學校）優異獎



莊瑋雅同學獲得「向老師致敬2025」  
繪畫比賽（特殊學校）優異獎



「向老師致敬 2025」  
填色及繪畫比賽  
本校學生更多佳作

## 專業培訓

### 推動電繪 促進電子學習

數碼繪畫打破限制，讓學生可以在反覆試色與修改中，不受空間局限地創作。學校重視電子學習的推動，連續兩年舉辦Procreate 教師培訓工作坊，讓老師持續加強專業技能，製作更多切合學生需要的電繪教學設計，培養學生對藝術創作的興趣和技能。



教師深入鑽研各項功能，期盼為傳統課堂注入數位藝術的創新活力。

## 教育心語

今年安排不同形式的視藝活動，是因為我相信藝術的力量：能讓學生在言語媒介以外表達自己、探索自我。我也深信人人都能創作，只需要一個空間、一個平台，便能找到屬於自己的入口。藝術是流動而多變的，它可以化身成不同的形式與形態。有時，它是一條線，能夠為我們引路，透過創作連結自己、連結他人、連結社區，甚至能跨越學習界限，把不同知識串連起來，讓學習更貼近生活；有時，它又化身為一個容器、一個載體，承載創作者的情感，陪伴我們度過不同時刻。因此盼望可以繼續透過推廣藝術和藝術教育，讓更多人親身感受到藝術的力量。

視覺藝術科 科主任劉寶欣老師

學校透過多元化教學活動、公共展出、參觀和比賽，多線並進，讓學生在不同場景和平台持續探索視覺藝術，展現才華，培養自信心。從病房到展覽會場，藝術不單是一道橋樑，也是陪伴學生成長路上的一抹溫暖。



# 用界線守護愛

## 趙德慈老師的教育同行

受訪者：趙德慈老師 採訪者：莊嘉珊老師



在醫院學校裏，學習不只是「上課」，更是一種在治療與生活交錯之間，把希望細緻保存的歷程。本期人物專訪中，我們走近資深精神科教育工作者趙德慈老師(Alinda)，細聽她如何在專業與關懷之間，與學生同行，見證一段段生命的轉變與重建。

趙老師在聯合醫院工作時，與充滿正能量的句子合照。

## 走進醫院學校

Alinda走進醫院學校，源於一次偶然的發現。早年她任教特殊學校的一名學生因交通意外入院，她從學生口中首次聽到醫院學校的服務，這促使她寫下人生中唯一一封自薦信，展開一段與別不同的教育旅程。

初入行時，她在南葵涌院校任教，主要教授自閉症學生。面對在環境安全上有更多考量及設備的課室，學生情緒表達亦較為強烈，教學節奏與主流學校截然不同。她坦言，當時既陌生亦具壓力，需要重新學習如何觀察、理解及回應學生的需要。然而，正是在這樣的環境中，她逐步發現精神科教育的深度與廣闊。學生的差異提醒她，教育不只是課程內容，更是對人的細緻理解。她形容，即使多年過去，仍然感到「學之不盡」，因為每一個個案都是新的起點。

多年來，她於不同院校單位服務，見證醫院學校的發展與轉變，也沉澱出豐富的教學經驗。這段歷程，不單是個人的成長軌跡，更是一份對「以學生為本」理念的實踐——在醫療與教育的交織中，陪伴學生重新定位自己。



與同工一起為學生籌辦聖誕派對

## 界線與尊重

在精神科的教育中，關懷需要建立在清晰的界線之上。Alinda認為，界線並非冷漠，而是一種專業的體現，為師生關係提供穩定而安全的基礎。她分享，曾有新同事計劃與學生私下聚餐，她即時提醒對方要小心避免，因為精神科的學生同時也是病人，而教師亦是醫護團隊的一員，必須保持適當距離，才能保障專業判斷與彼此安全。

在她看來，「疼愛」並不同於跨越界線。過度親近反而模糊角色，影響學生對關係的理解。相反，有距離的關愛，能讓學生在穩定的框架中成長，亦讓教師在長遠工作中保持身心平衡。她強調，真正的尊重，是在關懷與理性之間取得平衡，使教育關係能夠持續而健康地發展。

## 抽離與堅持

面對情緒不穩，甚至曾有自我傷害傾向的學生，教師的情緒難免易受影響。Alinda坦言，初入行時曾對學生的狀況難以放下。隨着經驗累積，她逐漸明白「抽離」的重要。她認為，教師只是陪伴學生人生中的一段路。若將所有擔子背負回家，既影響自身健康，也難以持續幫助其他學生。因此，她學會在下班後盡量放下個案，回到個人生活，讓心靈得到休息與重整。

這種抽離，並非減少關心，而是讓關心可以持續。她仍然全心投入教學，以穩定的節奏陪伴學生成長。正是在這種「放得下」與「堅持」之間，她找到長久同行的力量。她相信，只有先照顧好自己，才能長遠地照顧學生，讓每一段陪伴都更有厚度與意義。



## 見證生命改變

在眾多教學經歷中，最深刻的往往是學生的轉變。Alinda憶述一位患有思覺失調的女生，離院前寫下心願，要珍惜自己生命，雖然她未能如願升學，但一年後重遇時，該學生已在醫院資源中心教授病友畫畫，用自己的能力回饋他人。另一位有讀寫困難的學生，離校後成功就業，並帶着飲品回校探望老師。簡單的一幕，卻見證他已在社會找到屬於自己的位置。

這些經歷讓Alinda深信，教育的影響未必即時可見，但會在學生心中播下種子，於適當時機慢慢成長。能夠見證學生由脆弱走向堅韌，正是醫院學校最真實而珍貴的价值。

## 寄語學生與同工

在訪談中，Alinda以一句簡單而堅定的說話鼓勵學生：「You're good enough」。她希望學生明白，即使生命常有限制，或自感不足，但請緊記：你仍是人生拼圖中不可或缺的一塊。此外，她亦以「Starting well, finishing well」勉勵同工，願每一位同工在醫院學校這幅拼圖中，無論站在甚麼位置，在或長或短的日子，也忠於自己的崗位，可以和身旁的同工互補不足、互相豐富，以我們的專業和愛心，繼續陪伴學生前行。



趙老師常為不同學校及機構主持教育講座

## 總結

回望這段逾三十年的教育歷程，Alinda以一封自薦信作起點，在醫院學校這片獨特的教育環境中持續耕耘。她承認背後的信仰令她學懂以界線守護關愛，以抽離維繫力量，在專業與情感之間取得平衡，讓陪伴得以延續。在她眼中，每一位同工就如拼圖的一小塊，彼此扣連，才能共同為學生建構未來；而每一位學生，亦有其獨特的位置與價值。正是在這份不張揚卻堅定的關愛之中，一段段生命得以被承托，慢慢走向重建，繼續前行。

# 融合智慧 共建專業社群

因應教育趨勢及學生需要，我們深信教師須與時並進，方能優化教學效能，讓學生在特殊學習環境下，仍能獲得最適切的教育。學校積極裝備教職員團隊，推動涵蓋數碼教育、特殊學習需要及學科知識等不同專業培訓，引導同工從借鏡先進經驗、接觸創新科技，進而落實到日常的病房教學應用中，全方位強化團隊的教學與支援學生的能力。



「廣東省名班主任專業培訓計劃」訪校活動



新加坡交流考察



特殊教育國際研討會2025



國民及國家安全知情意行四步曲分享會



3D打印工作坊



人工智能應用工作坊



選擇性緘默症課堂策略及支援工作坊



生涯規劃教育教師培訓工作坊



黃校長率領本校教職員出席香港教育盛事  
「學與教博覽2026」

教師的專業進步，是學校發展的核心動力。學校將繼續推動智慧教學，促進專業交流，引領教師團隊走在教育趨勢最前線，讓專業積累轉化為對學生的實質支援，提供優質教育。

## 教育講座

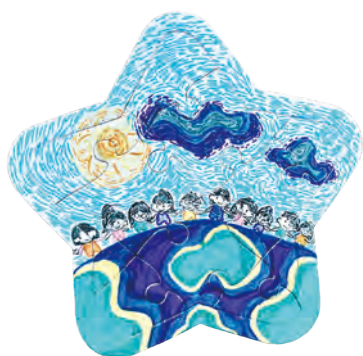
### 共融校園同行路

守護精神健康，是培育學生全人發展的關鍵。在2026年5月，張婉琪老師與趙德慈老師前往香港教育大學主講「如何協助有精神健康問題的學生融入校園」專題講座，現場約三十位教師同工齊聚一堂。兩位老師結合豐富的教學實踐經驗，分享如何協助學生適應校園生活並重建信心。這次專業交流不僅能協助同工從多角度理解學生的特殊需要，更為共融校園注入溫暖的同行力量。



## 巧手傳心 新春點心傳文化

在新春溫暖的氣氛中，一場別開生面的「巧手傳心」文化體驗活動悄然展開。學生與家長一同走進中式餐館唐宮小聚「拜師學藝」，在資深點心師傅的指導下，親手製作「紅豆豬豬」及「白玉兔餃」兩款精緻的點心。親子齊心動手包餡、捏塑造型，讓課堂延伸至生活之中。是次活動除了讓參與者品嚐到精緻點心，更透過文化賞析引導學生理解點心背後的歷史意涵，從中學會尊重、欣賞中華文化，並傳承中國傳統的飲食智慧。



杜同學作品



盧同學作品

## 結合中華文化 促進價值觀教育

在以「團結」為主題的成長課中，學生透過引人入勝的中國歷史故事，深刻領悟「團結就是力量」的意義。課堂上，深入淺出的影片將古人的歷史智慧與學生的日常生活緊密聯繫，引導他們建立包容與尊重的核心價值。在隨後的拼圖設計環節中，學生全情投入，發揮巧思，將「團結」的內涵融入色彩繽紛的藝術創作。這活動不僅讓學生深刻體悟到團隊協作的重要性，更在履行傳承文化責任的同時，充分展現了學生的承擔精神與藝術表達能力。



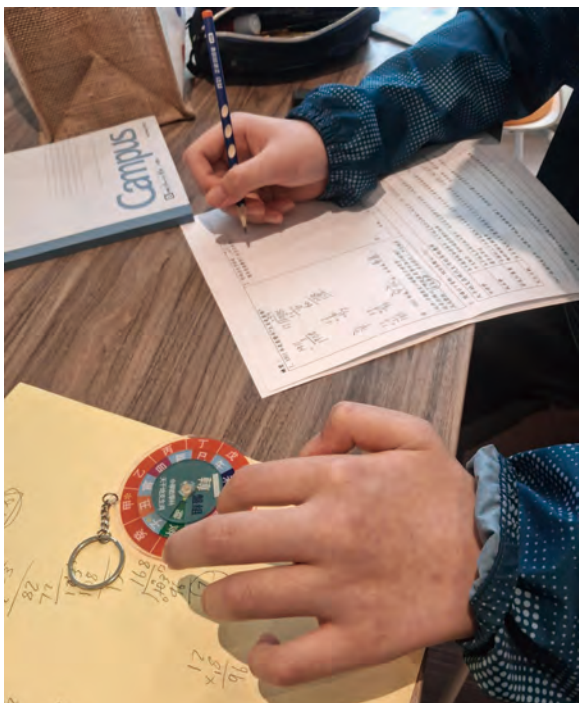
欣賞更多學生作品

## 生涯規劃 探索未來職涯路

透過與香港青年協會合辦的「市場趨勢」線上實時講座，專業社工帶領學生從人力供應、科技發展及市場需求三大維度出發，拼湊未來的職涯藍圖。講座期間，學生反應熱烈，踴躍就個人的升學疑問與講者深入交流。而在隨後的反思練習中，學生更嘗試將市場的最新動態與個人目標互相聯繫。這場探索之旅不僅讓學生對未來的升學或就業途徑有了更清晰的方向，這份對未來的思考與準備，更將成為他們規劃人生路徑時的寶貴導航。



## 生肖密碼掌中算 「天干地支生肖與數學」活動



天干地支匙扣

中學數學科組把傳統曆法轉化為數學運算的趣味學習，成功引導學生探索天干地支的規律，在嚴密的算式中深化對中華文化智慧的認同與傳承。

學習旅程由淺入深，學生在掌握了進位制的核心概念後，隨即運用數學公式親手推算天干地支與生肖的循環關係。當中最受歡迎的「互動輪盤小遊戲」，更讓學生在計算西元年份的過程中，真切體驗到數理的奧秘。活動尾聲，參與學生均獲贈學校專屬設計的「天干地支生肖」匙扣留念。是次體驗不僅有效提升了學生的運算技巧，更讓學生在實踐中體會到中華傳統文化的實用價值。

## 寓學於樂 海洋公園生態探索日



踏入海洋公園，藍天綠意與百獸共鳴，取代了平日病房的圍牆。學生在保育員的帶領下，展開了一場從微觀觀察到宏觀反思的生態旅程——他們專注地記錄大熊貓的棲息習性，也在模擬極地與雨林的環境中，認識氣候變化帶來的生態挑戰。隨後展開的親子自主探索，更讓課堂延伸至園區的每個角落。

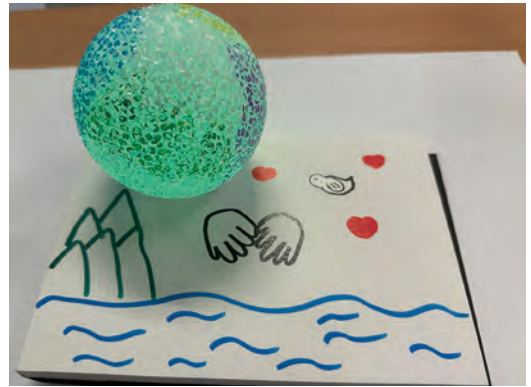
這趟旅程不僅為親子編織了珍貴的歡樂時光，更重要的是，它打破了病房的邊界。大自然的生命力在學生心中種下了保育的種子，引導他們將視野放大至整個地球，學會珍惜生命，並將對自然的關懷轉化為生活中的正向行動。



## 生命教育 暗中有光，點亮希望燈球

為幫助學生洗滌心靈、建立樂觀豁達的人生觀，價值觀教育委員會於3月舉辦了「暗中有光」生命教育網上工作坊。

活動特別邀請了表達藝術治療師，以真摯的生命故事，引導學生學習在逆境中破浪前行。分享過後，學生紛紛在畫簿上抒發情感，更親手設計出獨一無二的療癒燈球，將心中的盼望化為點點亮光。是次活動不僅讓學生在創作中釋放壓力、勇敢表達自我，更讓大家深刻體會到珍惜生命的意涵，為他們的生命注入滿滿的正向能量。



## 4 · 23世界閱讀日 尋味中華

翻開書頁，飄散而出的不僅是雋永的墨香，還有千百年來流傳下來的中華傳統飲食智慧。

圍繞「中國傳統飲食文化」的主題，一場跨越中英文科、連結不同年級的閱讀盛宴，於校園內展開。文字變成了香味的載體，引導學生從不同維度探尋每一道傳統美食背後跌宕起伏的歷史故事，認識菜餚的起源、烹調技藝與古人的生活哲學。

學生更紛紛把自己的閱讀心得與驚喜發現上載至雲端分享平台，讓身處不同地方的學生也能隔空交流、互相啟發。這場尋味之旅不僅使傳統文化更具生命力，亦強化其與生活經驗的連結，並拓寬學生的閱讀視野，提升閱讀興趣。



## 姊妹學校 藝術為橋心連心

當繽紛的色彩在畫布上交融，兩校同學的心靈也悄然跨越了藩籬，緊緊相連。

瑪利曼中學師生的到訪，為大口環根德公爵夫人兒童醫院院校的課室注入了滿滿的朝氣。在「心連心」藝術交流工作坊中，兩校學生並肩走進純粹的創作世界——從一幀精緻的書籤，到色彩斑斕的奶油盒，大家在方寸之間共同討論巧思、分享創作技巧，並在彼此的掌聲與鼓勵中編織友誼。



這次真摯的互動不僅讓藝術之美在指尖流淌，更在孩子們心中築起了一座同理心與溝通的橋樑，加深對社會共融理念的理解。



## 仿虎符製作 認識中國古代人的智慧

千軍萬馬的調度，全憑手中一塊小巧的虎符。在「仿虎符製作」學習活動中，學生紛紛化身小小歷史家，親手製作仿製虎符，走進古人調兵遣將的智慧世界。透過探究這件古代軍事重要信物，學生更深刻地理解古人如何藉此建立指揮的可信度，讓決策更精準高效。

這次的親身體驗不僅拓寬了學習邊界，讓歷史變得生動而富趣味，引導學生從中領悟國家安全的重要性，反思如何在制度與責任的框架下，各司其職、共同守護整體安全。



# 學生投稿



劉同學作品

在住院期間，我很開心，也非常感謝香港紅十字會醫院學校老師的陪伴及教導，讓我在不能回校期間仍能學到知識，不會跟不上學校的進度，亦能讓我更快在回到學校後適應正常的學習環境。

在上課期間，老師們會用快樂的方式教學，不會讓課堂顯得沉悶；老師們也很仔細地聆聽及回答我的問題，提供清晰的思路供我思考，並時常給予鼓勵，讓無聊的病房生活變得有趣起來！

古仔

在醫院學校學習的日子，使我原本有些枯燥無味的化療生活變得豐富多彩起來。它與普通學校的方式不同，在安排時間上更靈活，因為學生都是病患者，難免有時候會出現身體不舒服的情況，所以老師會等他們有力氣和精力學習時再過來；而教學內容也符合每個年級的程度。醫院學校的老師們也都十分有耐心教導，基本上我不會出現上課聽不懂或不明白的時候。

盧同學

# 家長投稿



I highly appreciate the lesson arrangements made by the Hong Kong Red Cross Hospital Schools. At the initial stage of my son's therapy, I was worried that he would put aside all his studies, and his learning progress would lag behind. However, at the same time, I kept convincing myself that his health, both physical and mental, was of the utmost importance.

I was very much relieved, excited, to be exact, when I was told in the second week of his therapy that Red Cross teachers could provide one-on-one lessons in the hospital. My son has attended Chinese Language, English Language, Mathematics, Physics, Chemistry, Integrated Humanities and Music lessons. He has enjoyed a lot listening to and interacting with the teachers, who have shown friendliness, patience, and expertise. The lessons have been completely meaningful and refreshing. Millions of thankfulness delivered to all the Red Cross staff involved!! ♡♡

Mrs Wong

## 教師投稿



### 尋回孩子的學習渴求

在醫院這個特殊環境中，治病對學生而言，是一段充斥著慌張與困惑的旅程。他們承受的不只是病痛，還有情緒的拉扯。身為老師，能在此時陪伴他們迎難而上，意義非凡。

猶記學期初，我遇到一位小六學生。出乎意料地，他對呈分試毫不在意，對上課更是極度抗拒。面對他一次次的抗拒，我試著讀懂那拒絕背後的情緒，並開始嘗試用遊戲化教學——拼圖、拼字、認字競賽——一步步破冰，走進他的世界。看著他從抗拒到慢慢投入課堂，再願意分享對學業的焦慮，我才看到他對學習原有的期望。這也提醒我教育本該「以人為本」，老師需要給予學生時間，用心發掘他們的興趣，才能帶他們發現對學習的喜愛。在醫院學校，我教的不僅是知識，更是教導學生尋找和誠實面對內心的需要。在病痛的陰霾下，用溫柔與耐心鼓勵他們勇敢前行，這正是我深信兼具溫度與深度的教育使命。

陳蔚琳老師

### 從教育助理到老師的心語

還記得作為教育助理的我在屯門醫院，第一次跟著陳副校和陳老師，步入兒科病房的情景：病床上躺著一個個孩子，有些向我們投來好奇的眼神，有些孩子卻因病痛在忍耐著、痛苦著、呻吟著。這與傳統學校有著天差地別的「課室」，這種強烈的對比與衝擊是難以形容的。那時我只能在一旁默默觀望、學習、思考。

後來我才醒覺，原來課室可以沒有黑板、沒有書桌、沒有講台，但卻可以充滿溫暖和愛，充滿堅毅與自強。在香港紅十字會醫院學校、在醫院病房裡，最感動我的便是一個又一個對未來有著憧憬的孩子，讓我看見了特殊教育最真實的模樣：不必追求翻閱了多少書頁，不必追求冗長的課堂，也不必十分完美的句號；只要孩子們在當下被看見、被相信，這對孩子們就已是——一種最寶貴的經驗。對我，亦是一種教育和成長！

十分感謝學校的信任與支持，亦十分感謝每一位同事的幫助。這段教育旅程我們一起在走，我們互相扶持，互相疼愛。我們用愛和教育，聯繫起每一個病童。

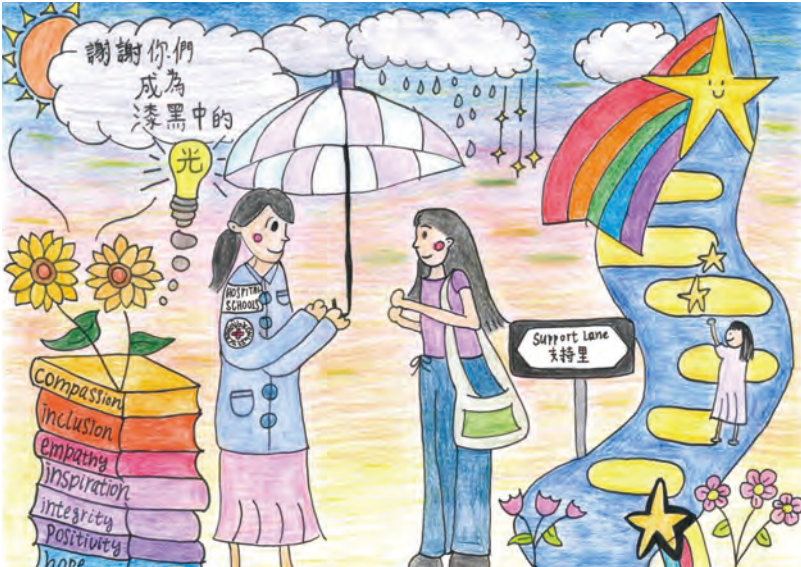
我堅定的相信，這份希望和熱愛，能掙脫身體的拘束，讓我們在知識的蒼穹裡自由地翱翔。

林健威老師

# 恭喜同學榮獲以下獎項：

## 校外獎項

### 向老師致敬2025



繪畫比賽 (特殊學校)  
優異獎 莊瑞雅同學



填色創作比賽 (特殊學校)  
優異獎 HLH 同學

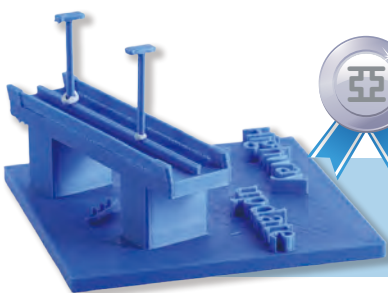
## 校內獎項

### 3D打印設計比賽

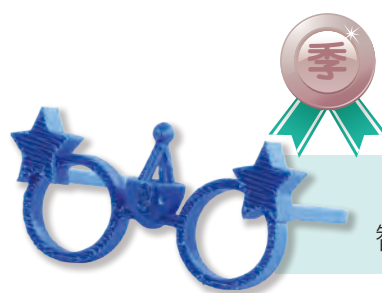
#### 小學組得獎學生及其作品



P.4 梁樂怡  
智慧海陸空太陽能汽車



P.4 Vincent  
智能天橋



P.5 Dexter  
智慧雷達眼鏡

## 中學組得獎學生及其作品



S.1 鄭程錦  
兼具洗淨與拖地功能的單車



S.3 張凱晴  
懲治犯人火箭器



S.3 鄒文羲  
智能BBQ機



S.3 梁枳穎  
智慧城市



S.2 李烙怡  
智慧百寶生活機械人

## 鳴謝

香港紅十字會醫院學校承蒙下列善長、機構及其員工於  
2025-2026年度對本校活動的支持，謹此致謝！

瑪利曼中學



## 學校簡介

香港紅十字會醫院學校創辦於一九五四年，是香港特別行政區教育局資助的特殊學校，辦學團體為香港紅十字會。學校秉持關懷傷困的人道精神，關懷身體弱能及傷病學童，為住院的適齡學童提供全人教育。醫院學校為留院的小一至中六學生提供教育服務，至今於全港19間設有兒科病房與兒童及青少年精神科的公立醫院內，共設有25個教學服務單位，另設家居教學單位，為在家休養的病童提供教學。

### 精神科

雅麗氏何妙齡那打素醫院  
青山醫院  
葵涌醫院  
東區尤德夫人那打素醫院  
瑪麗醫院  
九龍醫院  
屯門醫院  
贊育醫院  
基督教聯合醫院

### 普通科

雅麗氏何妙齡那打素醫院  
明愛醫院  
根德公爵夫人兒童醫院  
香港兒童醫院  
九龍醫院  
廣華醫院  
北區醫院  
瑪嘉烈醫院  
威爾斯親王醫院  
東區尤德夫人那打素醫院  
伊利沙伯醫院  
瑪麗醫院  
將軍澳醫院  
屯門醫院  
基督教聯合醫院  
仁濟醫院



了解更多



仁愛 堅毅 自強